



SAZANAMI LABEL loves '60s sound ELEKI, GS, SURF, GARAGE, R&R, MODS, HOT ROD, SHOWA POP SONG...
(有) オール・クリエイティブ・エンタテインメント 〒166-0002 東京都杉並区高円寺 2-8-12 ミクラビル 302
2-8-12-302, KOENJI-KITA, SUGINAMI-KU, TOKYO, 166-0002 Japan <http://www.sazanamilabel.com>

chocomates(チョコメイツ 岡山)

1st album [chocomates] 2005.5.25 OUT!

SZNM-1011 全 10 曲入り CD
2200 円(税抜) / 2310 円(税込)
流通 ダイキサウンド(株) CR JAPAN 他

Hello Sunshine!! 晴れの国・岡山からやって来た!
Scooter girl 4人組! キラキラポップチューンのいっぱい
まった chocomates デビューアルバムついに完成♥



MEMBER

キョウコ...Dr.&Cho サラ...Vo.&Gu.
カキコ...Ba&Cho チツ...Gu.&Cho.

『初夏の青空みたいに爽やかなメロディ、果実のように甘酸っぱいコーラス、'60s コミックから飛び出してきたようなオンナノコたち.....そんな印象に惑わされたアナタ、甘いチョコには強い中毒性があるってご存じ? 一度食べたらヤミツキのチョコメイツ、聴きすぎにご注意を!』
石川みづき / girls '60s 編

Hello Sunshine!! 晴れの国・岡山からやって来た! Scooter girl 4人組! キラキラポップチューンのいっぱい
まった chocomates デビューアルバムついに完成♥

スクーターチームや岡山のモッズイベントで知り合ったメンバーが2000年11月に結成。キャッチーな音楽と交友関係の広さが功を奏し、地元岡山ではパンク、モッズ、ガレージ、ロック、ギターポップなど様々なジャンルのバンドとの共演経験を持つ。更に関西・九州・東京エリアなど、幅広くライブ活動を行う。一見普通の女の子に見える彼女らだが、ステージに立ったときの可愛らしさと華やかさには定評有り!

彼女らのサウンドは基本的に MODS, PUNK, HOTROD, GARAGE といった音楽をベースにしている。しかし決して古き良き時代のサウンドを追求しているのではなく、むしろそれらの様式から離れた現代的なサウンドであるところが奥深い! 加えてどこまでもキャッチーなメロディ、絡み合うコーラスワーク、女性的で可愛いサウンドに、もうメロメロになること間違いなし!

サザナミ・レーベルのコンピレーション「Wild Sazanami Beat!」の Vol.1, Vol.2 にも収録されている彼女らだが、既に国内での評判も高く、今回のリリースを待ち望んでいたファンも多い。また海外での評判も高く、現在オファーが殺到中!



「マイクロな魅力かな? 可愛いビート。チョコなお友達。」 サエキけんぞう

<http://www.sazanamilabel.com/chocomates/>

収録曲

- 01.girls, rev up!
- 02.ride on your seat
- 03.alright
- 04.can't sit down
- 05.kiss me twice
- 06.peach pie
- 07.surfer girl
- 08.lucky star
- 09.hippy hippy shake
- 10.8:30p.m.

レコ発ライブ予定

- 6/4 広島ブルーバードカフェ
- 6/11 大阪パイブ 69
- 6/17 岡山ペバランド
- 7/3 徳島 ROCKET GO!GO!
- 7/10 下北沢 CLUB Que
- 8/6 鹿児島SRホール
- 9/3 名古屋 OYS
- 9/17 岡山 CRAZY MAMA 2
- その他、続々決定中!

以下の方々からコメントをいただいています。

『ん〜っ! もうっ! カワイ娘ちゃん達ッ! 1st アルバム リリース オメデト〜! カラフルでポップでプリプリでパンクでメイッ? でガラージュでモッドで# ? でスイ〜トな THIS IS "chocomates" WORLD! 全開の、チョコレート・アイスクリーム・マッドネス(トロ〜リ!) なサウンドが堪能デキルアルバムデステキデスネ〜ッ! (ペロ〜リ!) 今度カワイ娘ちゃん達が TOKIO に来た時には、ボクのラットなスクーターに"Ride On My Seat"シクレマセンカ? "Ride On Your Seat"ヲウタイナガラ ! C'Yaaa! PEACE&LOVE! HUGS&KISSES! To chocomates!』

ヒロシ・ブラウン Oi-SKALL MATES

チョコばかり食ってんじゃネーぞ! 納豆食え! ブロッコリーも食え! ナット〜メイッ! ブロッコリーメイッ! これにしとけいや、ぜったいしないでネ ねえ〜よな...する? しとけ...WOOO WATARU BUSTER Oi-SKALLMATES

『チョコメイツ...とろけるような歌声とスイ〜トなメロディーで、このCDを聴くと気分は年中バレンタインデー?! のようにドキドキさせられてしまいます。』
REEKO(パニーズ)

『とばしてちょ〜だいチョコメイツ、レビロスめざしてどこまでも! DADDY-O-NOV(RADIO UNDERGROUND)

『極上の口溶けと最高の舌ざわり...これは、ポップンロールの名パティシエご自慢のスイーツじゃないか、甘くてせつないビート・ナンバー10 皿(サラ)。座ってなんかいられない! 立ち食いで、チョコっと言わず、全部たいらげよう。別腹で。マ・ベビ・ベビ・ベツバラ オッカー! スクーター・ボーイズ! 古着の好きなお嬢さん! 革ジャン野郎! カーブレーターズ! ミネルヴァ! その他ゆかいな馬鹿野郎どもよ! 店員さん(ビールくださ〜い)! ギャル! オタク! ヨッパライ! お前さまがた! みんな寄っといで! チョコメイツが始まるよ! 前の方イコッカ? ハリー・アップ! レッツ・ゴー! ハイ! パイパイ!! (彼女達に、グレートな、でっかいキッスを)』
キングジョー(SOFT,HELL!/THE GOGGLES)

俺は免許も持ってない陸モッズ。でも、チョコメイツの可愛いロック・ナンバーのお陰で、スクーター・ボーイズ気分を満喫できるんだ! 甘いチャイルディッシュ・ビートは恋のリズム。今夜もアノ娘を誘って踊りたい! 自慢のチャリンコ・ランプレッタで、パーティーに出かけよう!
ネモト・ド・ショボーレ(DECKREC/The Mighty Moguls)

女の子同士がみんなでスクーターに乗って、キュートなワンピース着て、バンドやって、仕事に恋に大忙し! って感じが何とも素敵です。普通の女の子(いい意味で)が地元に住みながら、ライフスタイルとして音楽をやり続けるかっこよさっで普遍的だと思うんです!
(カマチガクノゴーグルエース)